

CIA DE TEATRO SÃO GENESIO

A Cia de Teatro São Genésio iniciou sua trajetória em 2006, quando um grupo de artistas formados pelas mais variadas academias se encontrou no Teatro de Kaminda (Hopi Hari), e todos perceberam que tiveram que sair do interior de seus estados para estudar e trabalhar com artes cênicas. A partir dessa constatação, resolveram se unir e criar uma companhia de teatro no interior do estado de São Paulo com a mesma qualidade e capacidade técnica dos grupos das capitais, e que também fosse respeitado independentemente do local onde estivessem. Montou o espetáculo teatral “Minhas Criadas”, tendo ganhado vários prêmios e participado de circulações oficiais como o Circuito Cultural Paulista, Virada Cultural e Festival de Curitiba. Montou e circulou em mais de 60 apresentações em todos o estado de São Paulo, Paraná e Rio de Janeiro com o espetáculo “Um presente para Aghata”. Com o espetáculo “A HISTÓRIA DA CAIXA”, já circulou por todo o estado de São Paulo, Minas Gerais e Paraná, tendo ganho inúmeros prêmios técnicos e artísticos. A cia possui ainda em seu portfólio infantil as montagens: “A história da Cigarra e a Formiga”, “Com que Chapéu Eu vou”, “Clarabela” e “O segredo da Caixa”. Também produziu os espetáculos “Anonimato”, “Enfim o Fim”, “Dona Julia”, “Desrazão” destinados ao público adulto, tendo participado de inúmeros festivais com curadoria e recebidos prêmios técnicos e artísticos.

A companhia já esteve presente em mais de 50 eventos, festivais e mostras de arte em todo o Brasil. Integra também projetos de circulação em espaços abertos, com grandes públicos de até 10 mil pessoas, como Caravana das Artes, Caravana Cultural, entre outros.

A Companhia manteve uma parceria com a Casa Criativa, disponibiliza formação de público com apresentação de espetáculos e formação em teatro e nas áreas técnicas (luz, som, atores, produção). Realiza em parceria com a Casa Criativa e com a City Web Arte e Inteligência a Mostra Nacional de Teatro “Nalona” em sua 7ª Edição. A Cia de Teatro São Genésio é reconhecida de utilidade pública municipal pela lei 2.634 de 17 de novembro de 2011.

A Companhia coordenou a montagem de mais de 20 espetáculos com mais de mil apresentações no Brasil. Coordenou oito festivais de artes cênicas. Seus espetáculos tiveram participação em mais de 50 festivais com espetáculos premiados e selecionados por curadoria. Foi Premiada com o PROAC Edital em 2020, 2021, 2022, 2023 e 2024.

Atualmente a Cia São Genésio em parceria com a City Web Arte e Inteligência mantém um Centro Cultural e Incubadora Criativa (Casa Criativa) na cidade de Catalão/GO e um Centro Cultural na cidade de Hortolândia /SP.

MENU

LIBERAL

CIDADES BRASILE E MUNDO ESPORTE CULTURA SOCIAL MAIS BLOGS REVISTAS CLASSIMAI S SERVIÇOS PUBLICIDADE LEGAL NOTÍCIA S

CULTURA NA REGIÃO

Circuito das Artes oferece programação diversificada em Sumaré

Evento gratuito será realizado neste domingo com várias atrações de música, teatro, dança e circo

Por Marina Zanaki

30 de julho de 2022, às 08h26 • Última atualização em 30 de julho de 2022, às 08h37



Em comemoração ao aniversário de 154 anos, Sumaré recebe neste domingo (31) o Circuito de Artes. Realizado na Praça Central Jardim Maria Antônia, o evento será das 10h às 19h, com entrada gratuita. A ação é promovida pelo Instituto Eco Ambiental por meio da Lei Rouanet.

O Circuito de Artes conta com uma programação do palco, que inclui apresentação do grupo Capoeira Berimbau de Ouro, da Orquestra de Violeiros Terra da Uva, vários grupos de dança e os espetáculos teatrais “As aventuras de Goticula” e “A História da Caixa”, ambas da Cia São Genésio. Ao final das apresentações, haverá uma sessão de cinema com exibição de curtas-metragens. A programação completa e os horários de cada atração estão disponíveis no site

Public



Início > Variedades > CIRCUITO CULTURAL vai transformar Parque da Cidade



Quem passar pelo Parque da Cidade neste dia também poderá se encantar com atividades circenses como perna de pau, malabarismo, mini trampolim, além de participar de atividades infantis, como oficinas de pintura facial, desenhos para colorir e brinquedos infláveis.



O projeto tem como objetivo difundir os diversos elementos da cultura popular brasileira e, ao mesmo tempo, apoiar grupos culturais locais, utilizando o formato de estrutura itinerante para alcançar o maior número de pessoas. As apresentações contarão com profissionais de libras e audiodescrição.

Teatro "As Aventuras da Gotícula": com a apresentação teatral CIA São Genésio
Teatro "A História da Caixa": com a apresentação teatral Cia São Genésio

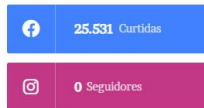


🏠 Início / Cultura / Projeto "Circuito Cultural" chega Mogi Guaçu e transforma a cidade em uma grande arena artística

Cultura

Projeto "Circuito Cultural" chega Mogi Guaçu e transforma a cidade em uma grande arena artística

👍 Siga-nos



O Parque da Cidade recebe neste domingo (23), das 9h às 18h, mais de 20 atrações gratuitas como parte do projeto Circuito Cultural, uma realização do Instituto Eco Ambiental e Social, Secretaria Especial de Cultura e Ministério da Cidadania, com patrocínio da PANCO e recursos da Lei de Incentivo à Cultura e apoio do Parque da Cidade, DAE Jundiá, Prefeitura de Jundiá, Perfectto Projetos e Grupo Sobam. O evento é gratuito e aberto ao público.

Estão programadas para o dia oficinas culturais de pintura facial e desenhos, oficinas circenses de perna de pau, malabarismo, mini trampolim com o grupo Além da Lona, atividades corporais com ritmos latinos, atividades folclóricas com Mogicaqui, Academia Shaolim de Kung Fu, Mizuho Wadaiko e Capoeira CM Brasil e atividades voltadas à Saúde com o grupo Sobam.

Estão programadas as atrações teatrais "As aventuras da Gotícula" e "A história da caixa", do grupo teatral Cia São Genésio; os shows musicais de MPB, pop e rock da banda Vítrola, e de samba, com Hilda de Araújo e Banda, e as apresentações de dança dos grupos Geração +60, Baillare Estúdio de Dança, Alma Dançante, Dancers Escola de Dança e La Bella Arte Escola de Dança.

O projeto Circuito Cultural consiste em uma estrutura itinerante que propicia entretenimento, lazer, cultura e arte com a realização de espetáculos de teatro, dança, cinema, música, oficinas circenses, oficinas culturais e de cultura popular, totalmente gratuitos.

A História da Caixa- Cia São Genésio (Teatro)

Taiko- Mizuho Wadaiko (Folclore)

Grupo de Capoeira Ocultos- Mestre Rafael Cabeça (Folclore)



LU CONVITERIA
PAPELARIA FINA

* CASAMENTOS * DEBUTANTES * ANIVERSÁRIOS
* CORPORATIVO * FORMATURAS

* CONVITES * CALIGRAFIA * LACRES * ACRABAMENTOS
* IMPRESSÃO E ALABASTROS DECORATIVOS

PO. 22 DE FEVEREIRO, 62 SL. 01
CENTRO / ANDARAÍAS - MG
(35) 373-9920 - @LUCONVITERIA
OOINTATO@LUCONVITERIA.COM.BR

Última atualização: 10 de dezembro de 2012 | 11:06:42

Selezione aquí

Web: Poços-Net

Buscar

A História da Caixa no Festival de Inverno de Poços de Caldas

Incluída em: 11/07/2011 | 18:08

A Cia de Teatro São Genésio apresenta no dia 12 de julho no Teatro Design Caixa (Espaço Cultural da Caixa) em Poços de Caldas, as 10h o espetáculo infantil: "A História da Caixa".
As personagens da História Clássica e Clássica encontram o trem encontram uma caixa misteriosa, esquecida na estação. As duas aproveitam pelo bo de Pandora o grande Mercão.

A caixa que trás uma história não está escrita "do lado A", é aberta por Pandora, que não mediu a capacidade de saber o que está dentro dela. Assim, todos os males do mundo (medo, ganância, preconceito, racismo, etc...) são libertados deixando as crianças desesperadas. Depois das males soltos, Pandora consegue fechar a caixa, que é aberta novamente, porém, desta vez, libertem a única coisa que havia ficado na caixa, a Esperança, que acompanhará a humanidade para sempre.

"A História da Caixa", sugere uma discussão acerca das dificuldades que a humanidade tem vivenciado, no que se refere aos problemas ambientais, guerras, surgimento de novas doenças, etc... Essas questões tem provocado em nossas crianças muitos temores, insegurança e até até a falta de relações interpessoais. Esse espetáculo não tem o propósito de alarmar ainda mais o público infantil, sobre tais problemas, mas quer mostrar que mesmo em momentos difíceis, não podemos perder a esperança.

Internet: <http://www.casaagencio.com.br/historiadacaixa/historiadacaixa.html>

YOUTUBE: <http://www.youtube.com/watch?v=dL4p0wY6i0>

Youtube Divulgação: <http://www.youtube.com/watch?v=ZTgMhDx0OU&feature>

Ficha técnica:

Ano de Produção: 2010
Duração: 40 minutos
Direção/Texto: Alexandra Souza
Elenco: Lya Bueno; Rita Oliveira
Pesquisa de Figuras: Cia. De Teatro São Genésio
Cenografia de Figuras: Mono Nolas
Cenografia de Aderações: Edmar Alexandra
Criação Visual: Rodrigo Rocha
Música: Gilmar Cavalli
Produção e Coordenação: Jureci Moreira
Orientação Pedagógica: Rita Oliveira

A Companhia:

TEM FIBRA ÓTICA

Jornais On Line

PROJETO:
Qual a sua expectativa para 2012?
● Mais trabalho e renda.
● Saúde e melhoria da qualidade de vida.
● Menos corrupção na política.

Vote

Circuito Cultural Hortolândia



Publicado 5 anos atrás em 15 de agosto de 2017
Por Portal Hortolândia



Até 19 de novembro, acontece em [Hortolândia](#), o Circuito Cultural. Serão 5 meses de espetáculos teatrais infantis gratuitos que ocorrerão aos domingos, às 16h, no Teatro Casa de Joana [Hortolândia](#). Com o patrocínio ArcelorMittal Gonvarri e Belgo Bekaert Arames, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de São Paulo (PROAC-ICMS). Realização Governo do Estado de São Paulo e Secretaria da Cultura.



O Circuito Cultural visa, além de promover o intercâmbio de grupos entre [Hortolândia](#) e as demais cidades, disseminar a arte e formar um público para teatro. Levar os espetáculos ao Teatro de forma gratuita é uma maneira de democratizar a cultura favorecendo o acesso a todas as classes sociais, vivenciado a arte dentro de um teatro.

Companhias renomadas compõem a programação do Circuito, apresentando espetáculos aclamados e premiados na cena teatral infantil].

24/09 – DOMINGO – 16h

Espectáculo: A História da Caixa

Cia São Genesio

Epimeteu e Pandora eram duas crianças órfãs que fizeram uma grande amizade. O menino era o guardião de uma caixa que jamais poderia ser aberta. Dentro dela estava guardado um arsenal de males, como a discórdia, a luta pelo poder, as doenças do corpo e da mente e a falta de cuidados com o meio ambiente. Vencida pela curiosidade, Pandora acabou abrindo a caixa, liberando todos os males no mundo, mas as crianças fecharam a mesma, antes que a esperança pudesse sair. Assim os males escaparam e foram soltos no mundo, porém as crianças ficaram com a esperança, que lhes deu força e coragem pra enfrentar seus medos e as dificuldades.

Gênero: Infantil/Família

Duração: 40 min.

Classificação: Livre

Faixa etária indicativa: a partir de 02 anos